

הַבִּנְיָאוֹת הַחִפְּשִׁיּוֹת

ביקורות נוספות ים קטן



"היה לנו אתמול אחה"צ משובח במיוחד. זכינו לארח את ההצגה: "תהיה בריא מוריס מגי". הצגה איכותית, מושקעת בכל כך הרבה אופנים, נעימה, מצחיקה. הילדים היו נהלים ונרגשים היו לרגעים פעילים בהצגה. ממלמלים דברים שידועים להם, צוחקים, ונפעמים מהתפאורה יוצאת הדופן... תאטרון שהוא לב פועם של הצגות איכות ללא פשרה. תאטרון של דיוק, ואהבה גדולה לדבר עצמו. הצופים הרבים בקהל לא הפסיקו להחמיא על ההצגה ומה שהיא הביאה איתה. היום בימים שהתרבות נראית רחוקה מאיתנו זה סופר מרגש. תודה רבה לכם..."

הגר מנהלת תרבות במושב בנימינה גבעת עדה

"...קשה לעבד ספרי ילדים עדינים כל כך להצגה ולשמור על הרוח המיוחדת שלהם, אבל מעין רזניק ואיילת גולן עשו בדיוק את זה, ויותר. הן יצרו נס קטן. מדובר בתיאטרון חפצים, הצגת יחיד בה מפעילה מעין רזניק הכל בעצמה ובוראת בעשר אצבעות וכישרון כביר עולם עשיר ומדויק, עם תשומת לב בלתי נתפסת לפרטים... הריכוז של הקטנטנים בשיאו מול המופע המדויק הזה, עם אלף המצאות ובדיחות... בסוף המקסים, כולו חברות, אהבה ותה חם, העיניים מוצפות דמעות של שמחה. בשורה התחתונה: פלא ומלאכת מחשבת.

אתר מאקו mako (הורים וילדים) 2017
לכתבה המלאה: <http://bit.ly/2pBSPQe>

עיבוד נאה לספר ילדים מקסים... הבובנאית הצעירה והמובשרת מעין רזניק והבמאית הרגישה איילת גולן יצרו הצגה הנאמנה מאוד לסגנון האיורים של הספר... המופע מתרחש על שולחן עבודה גדול שהופך בהדרגה לעולם המופלא של מוריס... זוהי יצירה מלאה קסם והמצאות, המחיה סיפור קטן, מרגש ומחמם לב. היא נהנית גם מתרומתו של יהונתן בן חיים, מוותיקי הקרון, שבקולו החם והאירוני מלווה את ההצגה **כמספר. שי בר-יעקב, ידיעות אחרונות**

"הזמנו לבית ספר שלנו ההופעה A sick day for Morris McGhee. ההופעה הייתה בצרפתית לתלמידי כיתות א' ו ב'. החוויה של התלמידים ושל המורות הייתה טובה במיוחד. ההופעה מלה קסם והתלמידים היו מרוכזים ונדהמים עד הסוף. התפאורה כל כך יפה וחכמה. הקצב עדין אך לא משעממים דקה. בטוח נזמין את ההופעה הזאת עוד פעם לתלמידים שלנו!"

סלין קטלן שרון - רכזת א-ב ביה"ס קולג' דה פרר יפו - תל אביב

"ביום שלישי האחרון, לקחתי את שני בני, בני 3 ו 4 להצגה "תהיה בריא מוריס מגי" בהוד השרון. אני מרגישה צורך עצום לומר כמה קסומה הייתה ההצגה, האינטרפנטציה שלכם לספר הייתה מקסימה. השחקנית (אינני יודעת את שמה, שער מתולתל ובטן והריונית) הייתה קסם בעצמה. יצאתי עם התרוממות רוח של ממש. תודה רבה."

כרמל קריץ